MUS
1924
.2984
CF000720317
B.N.C.F.

# RISPETTI

OSSIA

## STANZE POPOLARI TOSCANE

RACCOLTE E POSTE IN MUSICA

DA

## C. PAGANINI

PER FAR SEGUITO AL SUO

GANZONIERE UMORISTICO

## Libro II N.° 1

### MARINARESCA

Proprietà dell' Editore

Prezzo **Franchi 1. 20.**

FIRENZE

Presso Arturo Paganini Editore di tutte l' Opere Poetico-Musicali
di Cesare Paganini. Recapito via degli Archibusieri N.° 8,
e presso i principali Negozj di Musica Italiani ed Esteri.

# RISPETTI

ossia

## STANZE POPOLARI TOSCANE

*RACCOLTE E POSTE IN MUSICA DA CESARE PAGANINI*



*Proprietà Musicale*

# MARINARESCA

*All.º Moderato*

CANTO

*Strofe* 1ª Non ti ma-ra-vi-
2ª Non mi chiama-te

*Pianforte*

gliar se tu se' bel-la,
più Biondi-naamà-ta:

per - - - chè sei nataac-can-toalla ma-ri-na, alla ma-ri-na,
chia - - - ma-temi Bion-di-na isventu-ra-ta, i-sventu-ra-ta,

cresc.

*crescendo*

alla ma-ri-na. Ah.....si!..... Ah..... si!.....
i-sventu-ra-ta. Ah.....si!..... Ah..... si!.....

L'acqua del mar ti man - - tien fresca e bel - - la, co_me la ro - sa in
Se del_le sven - tu - ra - - te n'è nel mon - - do u - na di quel - le
sul - - la verde spi - - na: co_me la ro - sa in sul - - la verde
mi posso chia_ma - - re: get_to una pal - ma al mar e mi va al
ra - - ma: gio_vi_ne bel - la ti vorrei per da - - ma.
fon - do: agli altri ve_ - do il piom - - bo na_vi - ga - re.

E se per dama non ti posso a_ve - re, e se per dama non ti posso a_ve - re,
Per farmi ognor restar più mal conten_ta, per farmi ognor restar più mal conten_ta,
fat - ti sull'uscio e la - sciati ve - de - re, fat ti sull'uscio e la - sciati ve - de - re.
il dolce miel a_ma - ro mi di - ven_ta, il dolce miel a_ma - ro mi di - ven_ta.

cres:
cres:

Ah! Si! Ah! Si!.....

Ah! Si! Ah! Si!.....

Fatti in sul - l'u - scio e non a - ver ti - mo - re chio ti di - fen - do

Che do - mi - ne ho fatt' i - o alla for - tu - na ho l'o - ro in ma - no e

bell' angiol d'a - mo - re. Fatti in sull' uscio e non a - ver so -

mi di - ven - ta spu - ma. Che do - mi - ne ho fatt' i - o a questa

*ca - lan - do* *dim: e* *rall:*

spet - to, chi'oti di - fen - do bell' angiol di - let - to.

gen - te, ho l'oro in ma - no e mi di - ven - ta nien - te.

*calando* *colla parte*

*dim.* *rall:*

**CANZONIERE UMORISTICO**, contenente N.° 200 Canzoni musicate con accompagnamento di piano-forte, diviso in 20 Libri. Gran formato in quarto, col ritratto dell'Autore. — Prezzo Franchi 200. —(*)
Ogni Libro contiene dieci Canzoni originali, e si vende anche separatamente . . . . . » 10. —
Sono già pubblicati Libri 16, e si ricevono ordinazioni per singole Canzoni. . . . . » 1. 20

## INDICE GENERALE DEL CANZONIERE UMORISTICO

### LIBRO I

N.° 1. Il Codice d' Epicuro.
2. La Mia Vita d'Epicurista.
3. Il Celibatario.
4. Il Rigattiere.
5. Pagliaccio.
6. La Gatta.
7. La Disperazione amorosa.
8. L' Anima mia.
9. Non più Politica.
10. Rivista enigmatica.

### LIBRO II

N.° 1. Il Nuovo Diogene.
2. Consigli ai Scapoli.
3. Una Ragazza da maritare.
4. Li Burattini.
5. La prima e l' ultima Età.
6. Non si vive che una sol vol-
7. Il Mio Cantuccio. (ta.
8. La Buona Vecchia.
9. Questo non cale !
10. La Rivista degli Amori.

### LIBRO III

N.° 1. Li Miei tre Amori.
2. L' Usurajo.
3. La Scala di Giacobbe.
4. Rosina.
5. Chiudete gli occhi.
6. Il Matrimonio del Papa.
7. La Morte del Diavolo.
8. Il Bifolco.
9. L' Angelo di Carità.
10. L' Avvenire.

### LIBRO IV

(Canzone.
N.° 1. La Cattiva e la Buona
2. Il *Nec plus ultra* di Beone.
3. La Ronda Gastronomica.
4. L' Omiciotto grasso.
5. Il Re Onesto.
6. Il Campanajo. (to.
7. La Fioraja ed il Beccamor-
8. L' Originale senza copia.
9. L' Epicurista.
10. La Mia Piccola Rivista.

### LIBRO V

N.° 1. La Ronda Bacchica.
2. Lisetta.
3. Il Mio Suono preferito.
4. Son'una Bestia senza pari.
5. Le Prove d' Amore.
6. Parlatemi di ciò. (Età.
7. L' Epicurista fra le due
8. Tutto il mondo lo sa.
9. Viva la Crestaina !
10. La Mia Tattica.

### LIBRO VI

N.° 1. All' Italia.
2. La Natura.
3. L' Alleanza dei Popoli.
4. Il Temporale.
5. Le Vendemmie.
5. Gli Usignoli.
7. Gli Spiantati.
8. L' Anima mia.
9. Non più Politica.
10. La Bottiglia derubata.

### LIBRO VII

N.° 1. Addio alla Gloria.
2. Senza Fastidio.
3. I Colpi.
4. Il Terzo Marito.
5. Il Franco Scapestrato.
6. Le infedeltà di Lisetta.
7. Il Bidello della Cura.
8. Rosetta.
9. Il Pro e il Contro.
10. L' Andar del Mondo.

### LIBRO VIII

N.° 1. La Mia Vocazione. (anni.
2. La Maniera di vivere cent'
3. Mia Nonna.
4. Elogio della Ricchezza.
5. Chi se n' imbugera? (la.
6. Non è tutt'oro quel che bril-
7. Le Due Suore di Carità.
8. Le Penne.
9. Delirio Bacchico.
10. La Ronda Profetica.

### LIBRO IX

N.° 1. La Pazza Libertà.
2. Forte e Dolcemente. (nio.
3. La Coreggia di Fra Petro-
4. Il Buon Curato di Cestello.
5. Il Senatore.
6. Il Giudice di Bonifazio.
7. Il Marchese diBassocarato.
8. La Marchesa della Pretin-
9. Messer Giuda. (taglia.
10. Il Dio delle Buone Genti.

### LIBRO X

N.° 1. La Ronda de' Ciuchi.
2. Li Missionarj.
3. Il Buon Dio.
4. Le Chiavi del Paradiso.
5. Il Figlio di Nobil Prosapia.
6. La Nuova Alleanza.
7. La Pettegola Diplomatica.
8. La Messa dello Spirito San-
9. I Reverendi Padri. (to.
10. Il Raffreddore.

### LIBRO XI

N.° 1. La Mia Navicella.
2. La Fortuna.
3. Per l' amor di Dio.
4. La Madre cieca.
5. L' Oroscopo delle Carte.
6. Viaggio nel paese di Cucca-
7. La Sera delle Nozze. (gna.
8. L' Età Futura.
9. Trattato di Politica ec.
10. Le Cantaridi.

### LIBRO XII

N.° 1. La Mia Follia.
2. La Piccola Fata.
3. L' Indipendente.
4. L' Abito di Corte.
5. La Mia Repubblica.
6. Frugolina. (glia.
7. Il Buon accordo di fami-
8. Il Vecchio Celibatario.
9. Ghita.
10. La Doppia Caccia.

### LIBRO XIII

N.° 1. La Musica.
2. *De profundis.*
3. La Discesa all' Inferno.
4. Il Gran Camminatore.
5. La Piccola Operaja.
6. Bruno e Lena. Commemo-
7. Non è più Lisetta. (razioni.
8. Il Mio Abito.
9. Si de' bere e mangiare.
10. Rapporto di un giro di (ronda.

### LIBRO XIV

N.° 1. La Voce dell' Onore.
2. Credo.
3. Il Fabbro a suo Figlio.
4. Il Veterano. (suo figlio.
5. L' Addio del Veterano a
6. Il Vecchio Peccatore.
7. San Pietro.
8. La Banderola Politica.
9. Il Figlio d' Epimenide
10. La Spada di Damocle.

### LIBRO XV

N.° 1. Le Bestie.
2. L' Amore.
3. Le Ind pendenti. (la ec.
4. Il Rammarico di una Bel-
5. La Causa e l' Effetto.
6. Giammai.
7. Gli Amori di Lisa e Cola.
8. Gli Uccelli.
9. Il Progresso dell' Età.
10. L' Addio del Tamburo.

### LIBRO XVI

N.° 1. L'Aurora Boreale.
2. E così sia !
3. Elogio dei Capponi.
4. Il Pranzo d'Etichetta.
5. Lo Sbadigliatore Eterno.
6. Si deve ridere.
7. La Grande Orgia. (rine.
8. L' Educazione delle Signo-
9. *Deo Gratias* d'un Epicurista.
10. Lo Studio del Pittore.

### LIBRO XVII

N.° 1. Si dice.
2. Il Socialismo.
3. Il Festino Imperiale.
4. Ai Proscritti del 1856.
5. L' Arte ed il Popolo.
6. Li Zingani.
7. Il Cane di San Rocco.
8. Nabucodonosorre.
9. La Morte di Carlomagno.
10. I Cani colla Musoliera.

### LIBRO XVIII

N.° 1. Atropo Barcajola
2, Barmecida.
3. L' Amico Toga.
4. Il Poeta di Corte.
5. Omaggio alla Ricchezza.
6. Il Denaro.
7. Il Reggime.
8. La Tavola.
9. Tredici a Tavola.
10. Il Mio Mortorio.

### LIBRO XIX

N.° 1. L' Innocenza di Lisetta.
2. Il Topo.
3. L' Ermafrodito.
4. La Buona Figliuola.
5. La Reliquia di S. Nicola.
6. Turlututù.
7. Li Cappuccini.
8. Lisetta Cameriera.
9. L' Ingenua Tedesca
10. Taci !

### LIBRO XX

N.° 1. Mistigrillo.
2. Il Serviziale.
3. Le Consolazioni.
4. La Lupa. (te ec.
5. Il Parto, ossia un Acciden-
6. La Predica di un Francesca-
7. Gli Arcieri dell'Amore. (no.
8. Il Rispetto ai Costumi.
9. Il Caso di Coscienza. (tona.
10. L' Oratorio di una Bacchet-

**RISPETTI** ossia **Stanze Popolari Toscane** raccolte e poste in musica da Cesare Paganini per far seguito al suo Canzoniere Umoristico.
L'Opera contiene N. 40 Melodie originali musicate con accompagnamento di Piano-forte, con Vignetta, e divisa in Quattro Libri gran formato in quarto . . . . . Prezzo Franchi 40 — (*)
Ogni Libro contiene dieci Melodie, e si vende anche separatamente . . . . . » 10 —
Sono già pubblicati i quattro Libri, e si ricevono ordinazioni anche per singole Melodie. . . . . » 1 20

## INDICE DELLE MELODIE CONTENUTE NELL' OPERA — RISPETTI.

### LIBRO I

N.° 1. L' Uccellino.
2. La Spina.
3. La Sirena.
4. La Pace.
5. La Minaccia.
6. I Sospiri.
7. La Piccolina.
8. Il Damo.
9. Il Lamento.
10. L' Allegria.

### LIBRO II

N.° 1. Marinaresca.
2. Colomba.
3. La Buona Italiana.
4. L' Addolorata.
5. I Pentimenti.
6. L' Orfanella.
7. Le Adulazioni.
8. Le Imprecazioni.
9. Le Lusinghe.
10. La Diffidenza.

### LIBRO III

N.° 1. La Desolata.
2. I Lacci.
3. Il Seduttore.
4. Buona Sera.
5. La Lettera.
6. Il Cantore.
7. Lo Scorrucciato.
8. L' Alba.
9. Il Rimprovero
10. La Settimana.

### LIBRO IV

N.° 1. L' Innamorato.
2. La Volubile.
3. Il Desiderio.
4. Il Damerino.
5. La Gelosia.
6. Il Traditore.
7. La Maldicenza.
8. Il Segreto.
9. La Partenza.
10. Il Ritorno.

(*) *N.B.* I Sigg. Dilettanti di Canzoni che bramassero in qualunque tempo associarsi al *Canzoniere Umoristico* suddetto, oppure ai *Rispetti*, obbligandosi di ricevere tutta l'Opera a un tratto, o per distribuzione mensile sino al compimento della pubblicazione, attingendo i fascicoli direttamente dall' Editore, godranno il 50 per 100 di sconto sul prezzo di Catalogo, e riceveranno i fascicoli franchi di porto per tutto il Regno d' Italia al prezzo di Franchi 5 I Pagamenti dovranno farsi all' atto della consegna, restando a carico dei committenti le spese di spedizione fuori del Regno d' Italia.

720317

000720317 MUS1924.2984